

В рамках проекта
«Сокровища Урала»

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЕ ПИСАТЕЛИ - ДЕТЯМ»

*«Если вы хотите,
чтобы ваши дети были умными
- читайте им сказки,
если вы хотите,
чтобы ваши дети были ещё умнее
– читайте им еще больше сказок».*

А. Энштейн

Не секрет, что чтение, как и творчество, необходимо для гармоничного и полноценного развития ребёнка. Известно, что чтение способствует познанию окружающего мира, расширяет кругозор, развивает мышление, воображение, любознательность, внимание, память. Именно поэтому, так важно знакомить ребёнка с книгой как можно раньше, подбирая произведения, относительно возраста и интересов. В арсенале уральских писателей великое множество произведений на любой вкус и возраст. Читая детям эти произведения, вы не только развиваете мышление и память ребенка, но и воспитываете чувство патриотизма и любви к родному краю.

Специалисты рекомендуют начинать читать ребенку с самого **раннего возраста**. И на Урале есть такой поэт, точнее поэтесса Нина Васильевна Пикулева – представитель «материнской поэзии». Её сборник потешек, пестушек, уговорошек, стихов - «Слово на ладошке» выручит маму малыша в любой ситуации. Ближе к **трем годам** деткам интересны более "серьезные сказки и стихи». Особый восторг вызовут животные в качестве персонажей. В этом возрасте можно остановиться на русских народных сказках, они легко читаются

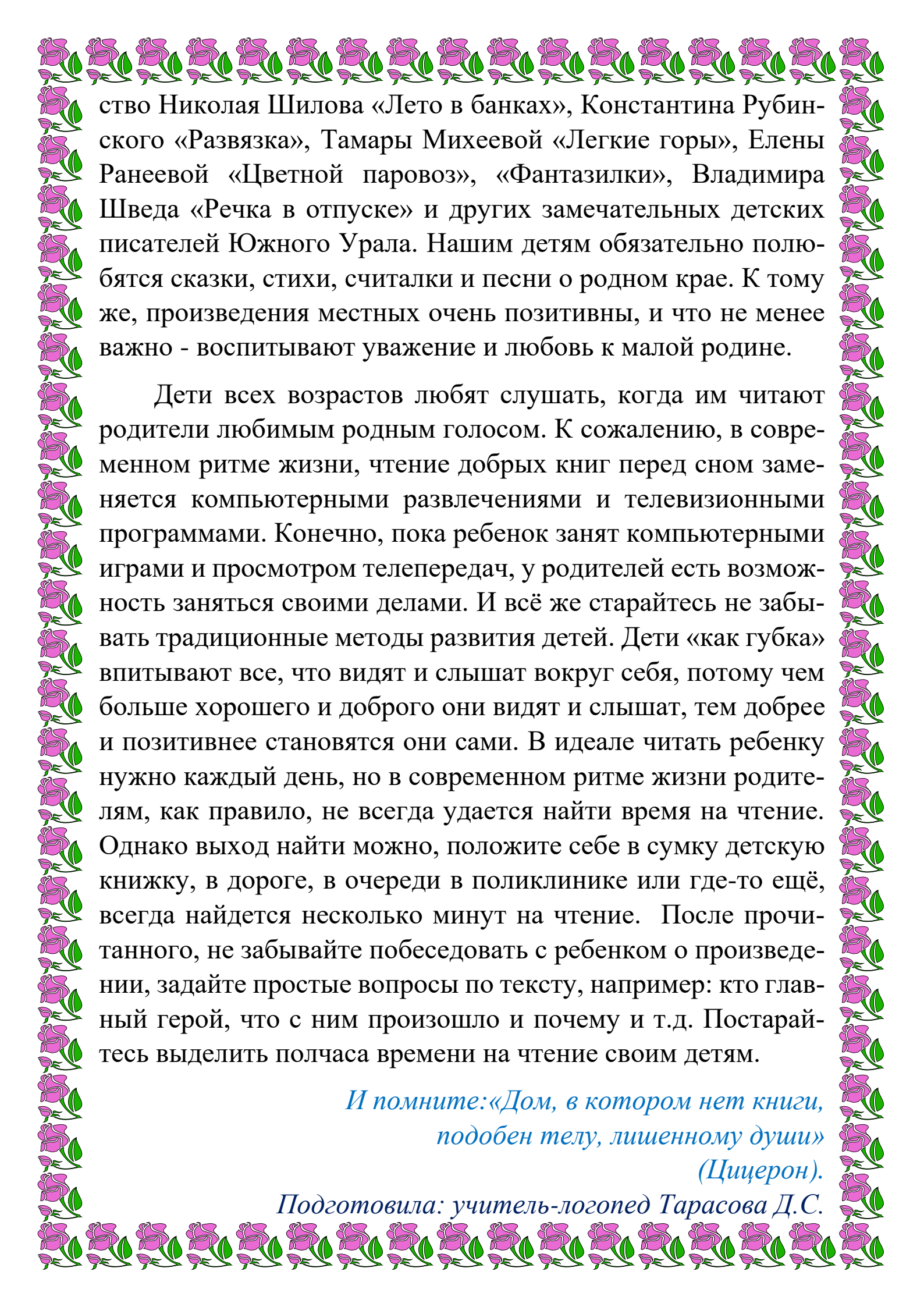
и доступны для понимания, а также на сказке Южно-уральского поэта Василия Николаевича Кузнецова «Базар».

Детям старше 4 лет будут интересны стихи, сказки и рассказы Елены Сыч, Андрея Середы, Елены Попляновой и других писателей Урала. Подробное описание героев, их увлекательные приключения, непременно придется по вкусу маленьким книголюбам.

В 6 -7 лет будут актуальны произведения сказочного жанра. Отличным выбором станут, сказы и сказки Подкорытова Юрия Георгиевича «Волшебный курай», «Дед Куделька и огонь великан», «Сказ о Таганае» и другие. Они поучительны и интересны, в большинстве произведений есть выраженная мораль, как в басне. К тому же после знакомства с творчеством Подкорытова, дети легко переходят на самостоятельное чтение сказов П.П. Бажова, которые будут встречаться на протяжении всей школьной жизни.

Переходя к совместному чтению, обратите внимание на творче-





ство Николая Шилова «Лето в банках», Константина Рубинского «Развязка», Тамары Михеевой «Легкие горы», Елены Ранеевой «Цветной паровоз», «Фантазилки», Владимира Шведа «Речка в отпуске» и других замечательных детских писателей Южного Урала. Нашим детям обязательно полюбятся сказки, стихи, считалки и песни о родном крае. К тому же, произведения местных очень позитивны, и что не менее важно - воспитывают уважение и любовь к малой родине.

Дети всех возрастов любят слушать, когда им читают родители любимым родным голосом. К сожалению, в современном ритме жизни, чтение добрых книг перед сном заменяется компьютерными развлечениями и телевизионными программами. Конечно, пока ребенок занят компьютерными играми и просмотром телепередач, у родителей есть возможность заняться своими делами. И всё же старайтесь не забывать традиционные методы развития детей. Дети «как губка» впитывают все, что видят и слышат вокруг себя, потому чем больше хорошего и доброго они видят и слышат, тем добрее и позитивнее становятся они сами. В идеале читать ребенку нужно каждый день, но в современном ритме жизни родителям, как правило, не всегда удается найти время на чтение. Однако выход найти можно, положите себе в сумку детскую книжку, в дороге, в очереди в поликлинике или где-то ещё, всегда найдется несколько минут на чтение. После прочитанного, не забывайте побеседовать с ребенком о произведении, задайте простые вопросы по тексту, например: кто главный герой, что с ним произошло и почему и т.д. Постарайтесь выделить полчаса времени на чтение своим детям.

*И помните: «Дом, в котором нет книги,
подобен телу, лишенному души»
(Цицерон).*

Подготовила: учитель-логопед Тарасова Д.С.